



*Journée d'étude internationale des Archives Husserl*

## **MERLEAU-PONTY ET L'ANTHROPOLOGIE PHILOSOPHIQUE (II)**

Organisée par Emmanuel de SAINT AUBERT (CNRS-ENS, Archives Husserl)  
et Christian SOMMER (CNRS-ENS, Archives Husserl)

Le samedi 30 mai 2015  
à l'École Normale Supérieure  
45 rue d'Ulm, 75005 Paris  
salle Celan

De *La Structure du comportement* jusqu'aux cours sur *La Nature*, le projet merleau-pontien abrite, au moins à titre de possible implicite, un programme anthropologique cohérent. Nous nous proposons d'explorer la question de son affinité, multiforme et complexe, avec le réseau thématique de l'anthropologie philosophique allemande, elle-même en débat avec la phénoménologie.

Merleau-Ponty travaille et cite plusieurs auteurs de cette tradition, parmi lesquels Buytendijk, Plessner, Scheler, mais aussi Straus, Goldstein, Weizsäcker ou encore Portmann. Symétriquement, Plessner n'a pas hésité à noter, dans la préface à la seconde édition de son maître-ouvrage *Les Degrés de l'organique et l'homme*, qu'il ne pouvait que constater des « convergences surprenantes » entre sa bio-philosophie anthropologique de 1928 et le travail de Merleau-Ponty. Buytendijk, quant à lui, peut être considéré comme l'un des relais de diffusion de Merleau-Ponty en Allemagne. Cette ligne de réception pourrait peut-être même se prolonger jusqu'à Blumenberg (*Description de l'homme*, posthume).

Cette seconde journée d'étude continuera à défricher et mettre en relief ce double rapport ou transfert, aux frontières de la phénoménologie, de l'anthropologie, de la biologie et de l'éthologie.

## PROGRAMME

### MATIN

9h30 : Étienne BIMBENET : « Les concepts fondamentaux de l'anthropologie philosophique : l'apport de Merleau-Ponty »

10h30 : Annabelle DUFOURCQ : « Ce que l'animal veut dire. Merleau-Ponty et l'analyse du mimétisme chez Portmann »

11h30 : Franck ROBERT : « Enjeu anthropologique et ontologique du concept d'organisme dans l'œuvre de Merleau-Ponty »

### APRÈS-MIDI

14h30 : Till GROHMANN : « L'ambivalence du corps au prisme de la pathologie : autisme et schizophrénie comme deux formes défailantes de l'ambivalence (Buytendijk, Merleau-Ponty) »

15h30 : Mariangela MACOCCO : « Théorie de l'unité de la perception et du mouvement et genèse de la forme : Merleau-Ponty et Maldiney lecteurs de *Der Gestaltkreis* (Weizsäcker) »

16h30 : *Pause*

16h45 : Emmanuel ALLOA : « Merleau-Ponty et l'anthropologie du visuel »

**Contact :** Emmanuel de SAINT AUBERT, [e.dsta@free.fr](mailto:e.dsta@free.fr)  
Christian SOMMER, [christian.sommer@ens.fr](mailto:christian.sommer@ens.fr)