

## Emanuele Giusti

Via Silvio Pellico 11, Calenzano, 50041 (FI) Italie

Tel: +39 055/8877332 Cell: +39 3337133711

e-mail: emanuele.giusti1@gmail.com

---

### FORMATION

- 2017 – en cours      **Doctorat en Histoire (bourse triennal de recherche, en cotutelle)**  
Université de Florence – Cours de Doctorat en Études Historiques –  
Département SAGAS / Université PSL – École Normale Supérieure de Paris –  
École doctorale Lettres, Arts, Sciences Humaines et Sociales ED540 – UMR  
8547 Pays Germaniques  
  
Projet de recherche : *Les ruines de Perse dans la culture européenne du XVIII<sup>e</sup>  
siècle*  
Directeur/trice(s) : Renato Pasta, Pascale Rabault-Feuerhahn  
Membres du Comité de suivi de thèse : Rolando Minuti, Silvia Sebastiani,  
Fabrizio Speziale
- 2014 –2017      **Master Sciences Historiques**  
Université de Florence – École des Sciences Humaines et de la Formation  
  
Mémoire : *Entre livres et voyages. Un profil de Jean Chardin (1643-1713) (Tra  
viaggi e libri. Un profilo di Jean Chardin 1643-1713)*  
Directeur : Professor Rolando Minuti  
Grade : 110/110 cum laude  
  
Septembre 2015 – Mai 2016 :      **Erasmus+ (Study Mobility)** à l'Université de Poitiers (France)  
– UFR Sciences Humaines et Arts  
Master Civilisations Histoire Patrimoine Sources (Mondes  
Modernes et Contemporains)

### COMPÉTENCES

#### Compétences linguistiques

- Italien      Langue maternelle
- Anglais      IELTS – Délivré le 26/01/2017 – Note finale générale : 7,5/9 (Niveau CECRL : C1)
- Français      DALF C1 – Délivré le 13/07/2016 – Note finale : 92,5/100

### PUBLICATIONS

#### Articles de revue

- *Geografia antica e geografia moderna del Caucaso in alcune relazioni di viaggio del Settecento francese*, *Orbis Terrarum*, 18, 2020 – À paraître
- *From the field to the bookshop. Shaping Persepolis in the early 18th century*, *Cahier François Viète*, III, 10, 2021 – Accepté, en revision

#### Compte-rendus

- Nile Green, *The Love of Strangers. What Six Muslim Students Learned in Jane Austen's London*, in: *Archivio Storico Italiano*, 2018/2, a. 176, n. 656, p. 398-401

## SELECTION DE COMMUNICATIONS

- *Editing somebody else's Orient: Louis-Mathieu Langlès's translations from English and German*, in *(Re)Thinking Translations. Methodologies, Objectives, Perspectives*, Fiesole, European University Institute, 11-12 octobre 2018
- *L'antichità contesa: le civiltà del Mediterraneo antico e le rovine di Persia nel Settecento europeo*, in *Atelier doctoral interdisciplinaire. Sciences et savoirs de la Méditerranée au monde*, École française de Rome, 22-26 octobre 2018
- *L'art des autres: regards contradictoires sur les ruines de la Perse antique dans les cultures historiographiques européennes du XVIIIe siècle*, Quatrièmes Journées Doctorales de l'ED540, Paris, École Normale Supérieure, 10 avril 2019
- *From the field to the bookshop. Shaping Persepolis in the early 18th century*, 9th European Society for the History of Science Conference (Visual, Material and Sensory Cultures of Science), Bologne, 31st august – 3 septembre 2020

## RESPONSABILITÉS ET AFFILIATIONS SCIENTIFIQUES

- Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD), adhérant à la International Society for Eighteenth Century Studies (ISECS) – Membre simple
- Unité de recherche *Modern Transcultural Studies*, Université de Florence, Département SAGAS – Membre simple, administrateur site web
- Unité Mixte de Recherche 8547 *Pays Germaniques Archives Husserl Transferts Culturels* – Doctorant
- Centro Interuniversitario di Studi di Storia Globale (GLOBHIS) – Administrateur site web
- Cost Action 18140 *People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean* – Membre simple du groupe de travail *Ideas in Motion*