

Alexandre Feron
Né le 24 janvier 1984
Nationalité française
alexandre.feron@mailoo.org
alexandre.feron@uliege.be

Adresse professionnelle :
Bât. A1 Philosophie morale et politique
Place du 20-Août 7
4000 Liège (Belgique)

I. – Situation actuelle. Domaines de spécialisation et d’enseignement

Postdoctorant. Chargé de recherche FNRS à l’université de Liège (Belgique)

Docteur en philosophie (2017), qualifié aux fonctions de Maître de conférences en section 17 (Philosophie) par le Conseil National des Universités (2018).

Membre associé des Archives-Husserl de Paris (UMR 8547).

Membre associé de l’équipe Sartre de l’ITEM (UMR 8132 CNRS / ENS)

Domaines de spécialisation :

Phénoménologie française ; phénoménologie et sciences humaines (sociologie, anthropologie, psychanalyse) ; philosophie française contemporaine ; philosophie de Marx et marxisme ; philosophie sociale et politique.

Domaines de compétence :

Phénoménologie allemande (Husserl, Heidegger, Fink) ; Hegel et l’hégélianisme français (Kojève, Hyppolite) ; sciences sociales (Durkheim, Mauss, Lévi-Strauss, Bourdieu) ; psychanalyse (Freud, Lacan) ; approches phénoménologiques et existentielles du genre et de la « race » (Beauvoir, Fanon, Sartre, Mannoni) ; critique de l’économie politique.

Domaines d’enseignement :

Philosophie allemande (Kant, Hegel, Marx, Husserl, Heidegger) ; philosophie française (Sartre, Merleau-Ponty, Derrida, Foucault) ; sciences sociales (Durkheim, Weber, Mauss, Lévi-Strauss, Bourdieu) ; psychanalyse (Freud, Lacan) ; philosophie classique (Descartes, Spinoza) ; préparation aux concours de l’enseignement (capes et agrégation) ; philosophie générale (grandes notions).

II. – Formation et titres universitaires

2021- Bourse de recherche postdoctorale du FNRS (3 ans). Chargé de recherche FNRS à l’université de Liège (Belgique). Projet : « Le projet anthropologique. Transformations de la philosophie par les sciences sociales et la psychanalyse dans

la France des années 1950 ». Promotrice : Florence CAEYMAEX. Co-promoteur : Grégory CORMANN.

- 2021 Bourse de recherche postdoctorale courte durée du DAAD (Forschungsstipendium – Kurzstipendium 2021). Projet : « Eugen Fink et Bernhard Waldenfels aux frontières de la phénoménologie allemande et de la phénoménologie française » (sous la responsabilité du Prof. Dr. Alexander SCHNELL). Séjour de recherche à l'Institut für Transzendentalphilosophie und Phänomenologie (ITP) et au Eugen-Fink-Zentrum Wuppertal (EFZW) de la Bergische Universität Wuppertal entre avril et août 2021.
- Mai 2019 Auditionné pour un poste de Maître de Conférences en « Philosophie morale et politique » à l'Université de Picardie Jules Verne (Classé 4^e).
- Auditionné pour un poste de PRAG à l'Université Paris-Sorbonne (classé 4^e).
- Août 2018 Prix de thèse de l'Institut des sciences juridique et philosophique de la Sorbonne (ISJPS – UMR 8103) [*décliné*]
- Janvier 2018 Qualification aux fonctions de Maître de conférences en section 17 du CNU. Numéro de qualification : 18217280668.
- 2012-2017 Doctorat de philosophie à l'Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne sous la direction de Renaud BARBARAS. Titre : « Le Moment marxiste de la phénoménologie française (Sartre, Merleau-Ponty, Trần Đức Thảo) ». Soutenue publiquement le 9 décembre 2017 devant un jury composé de Renaud BARBARAS (directeur de thèse), Jocelyn BENOIST (président), Etienne BIMBENET (rapporteur), Florence CAEYMAEX, Franck FISCHBACH (rapporteur).
- 2016-2017 A.T.E.R. à l'Université Lyon 3 Jean Moulin (quotité : 100%).
- 2015-2016 A.T.E.R. à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne (quotité : 50%).
- 2012-2015 Doctorant contractuel à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne.
- 2007-2012 Élève fonctionnaire-stagiaire à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm.
- 2010-2011 Master 2 de philosophie contemporaine à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne. Mémoire sous la direction de Renaud BARBARAS : « Comprendre l'individuel : la notion de projet dans *L'Être et le Néant* » (mention Très Bien). Jury : Renaud BARBARAS et Jocelyn BENOIST.
- 2009-2010 Agrégation de philosophie (reçu 20^e)
- 2008-2009 Master 1 d'Histoire de la philosophie à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne. Mémoire sous la direction de Denis KAMBOUCHNER : « Descartes et le problème de la formation de l'esprit ».
- 2007-2008 Licence de philosophie à l'Université Paris-Sorbonne (Paris IV).
- Juillet 2007 Concours de l'École normale supérieure (Ulm) (reçu 32^e).

2005-2007 CPGE littéraire (A/L) au lycée Louis-le-Grand.

Juin 2005 Baccalauréat général section L (mention Très Bien).

III. – Recherches postdoctorales

« Le projet anthropologique. Transformations de la philosophie par les sciences sociales et la psychanalyse dans la France des années 1950. »

Ma recherche entend jeter une lumière nouvelle sur la pensée française des années 1950. Je fais l'hypothèse qu'un puissant *projet anthropologique* anime l'ensemble d'un champ intellectuel qui se constitue au croisement de la philosophie, des sciences sociales et de la psychanalyse, conduisant à une transformation profonde du discours philosophique. Dans cette perspective, les figures clés sont aussi bien Sartre et Merleau-Ponty que Beauvoir, Gorz, Fanon, Foucault, Lacan et Lévi-Strauss. Je me propose d'analyser les multiples déclinaisons de ce projet d'inspiration maussienne, qui cherche à unifier et articuler les savoirs portant sur l'être humain, et cela au travers d'une réélaboration fondamentale de la notion d'inconscient. Cette dernière devient, selon moi, un opérateur conceptuel décisif pour penser l'articulation entre l'individu et la culture, l'intime et le social, l'agent et l'histoire – ainsi que pour remettre en question les figures classiques de l'altérité (l'enfant, le fou, le primitif, la femme).

La pensée française des années 1950 est travaillée en profondeur par un *projet anthropologique* original, à savoir celui d'élaborer un cadre conceptuel et épistémologique architectonique à même d'articuler les multiples savoirs prétendant apporter une connaissance positive sur l'être humain. Distinct à la fois de l'anthropologie philosophique de l'humanisme classique héritée du XIX^e siècle et des anthropologies négatives de la philosophie française des années 1930 (Geroulanos, 2010), il implique un décentrement et une transformation fondamentaux de la philosophie par sa confrontation décisive avec les sciences sociales et la psychanalyse. Anticipant certains traits des recherches structuralistes des années 1960, il s'en distingue néanmoins par une perspective génétique attentive à la singularité et le caractère délibérément non-systématique de son ambition architectonique.

L'ambition anthropologique et architectonique ne se déploie pas au travers d'un discours général ou encyclopédique sur « l'Homme », mais plutôt par l'exploration d'objets et de questions qui apparaissent comme particulières, ou même comme ne relevant pas véritablement de la philosophie. C'est ce qui explique la difficulté qu'a eue l'histoire de la philosophie à faire droit à la dimension proprement philosophique d'œuvres comme *Le Deuxième Sexe* de Beauvoir, *Saint Genet* ou le *Scénario Freud* de Sartre, *Peau noire masques blancs* de Fanon, *Le Traître* de Gorz, ou encore *l'Histoire de la folie* de Foucault. En effet, il est frappant de constater que ces auteurs ont presque tous rompu avec le discours et le type d'écriture prescrit par leur formation philosophique classique, et inscrivent leurs recherches dans un champ théorique remanié où doivent se rejoindre sciences sociales, psychanalyse et philosophie. C'est à un tel champ que souhaitent s'adresser des œuvres comme « Introduction à l'œuvre de Marcel Mauss » et *L'Anthropologie structurale* de Lévi-Strauss, *Critique de la Raison dialectique* de Sartre, *Fondements pour une morale* et *Morale de l'histoire* de Gorz, les cours de Merleau-Ponty à la Sorbonne et au Collège de France, ou encore les textes et interventions de Lacan. Les liens profonds entre ces entreprises différentes et singulières, généralement tenues pour étrangères les unes aux autres (voire comme appartenant à des périodes historiques différentes), apparaissent encore plus nettement lorsqu'on prête attention aux documents susceptibles de mettre au jour la circulation matérielle des idées (revues, journaux, archives inédites – cf. *infra* 4, pour une présentation plus détaillée de notre méthode).

Ma recherche entend s'organiser autour de trois axes majeurs.

1. *Le projet anthropologique : penser « l'homme total »*. Contre l'idée d'une philosophie qui ignorerait très largement les sciences humaines avant les années 1960, je voudrais mettre en lumière l'intensité et la fécondité des rapports entre philosophie et sciences humaines dans les années 1950. L'enjeu était alors de penser « l'homme total », c'est-à-dire de rendre compte du sujet humain en tant qu'il est à la fois et indissolublement un être biologique, psychologique, social et historique. C'est au problème de l'éclatement disciplinaire, comme à celui des visions fragmentaires et réductrices de l'être humain que doit répondre l'entreprise anthropologique, qui réélabore la définition que Mauss propose de l'anthropologie comme discipline rassemblant et articulant les différentes sciences portant sur l'homme. Penser « l'homme total » exige une approche à la fois pluridisciplinaire et synthétique, mais où l'organisation architectonique des savoirs portant sur l'être humain est mobile et doit être repensée à chaque fois à partir de l'étude de cas précis.

Le premier axe de ma recherche vise à mettre au jour l'étendue, la variété et les enjeux des appropriations théoriques du projet anthropologique maussien. Si la référence à Mauss (dont les textes sont rendus disponibles grâce à la publication en 1950 de *Sociologie et anthropologie* avec l'introduction de Lévi-Strauss) est en effet explicite chez certains (Lévi-Strauss, Merleau-Ponty, Lacan), elle est chez d'autres bien plus implicite – et doit être mise en évidence par une étude attentive des réseaux conceptuels dans les œuvres publiées, les manuscrits inédits et les archives (cf. par exemple l'inédit de Sartre « L'enfant et les groupes », ou le cours de Foucault « La magie – le fait social total »). Il me sera alors possible ressaisir la cartographie du champ théorique à partir des différentes *manières* dont les penseurs cherchent à réaliser le projet d'unification et d'articulation des différentes sciences humaines. Faut-il élaborer des concepts communs et des méthodes partagées, ou bien seulement trouver un point d'articulation ou de dialogue épistémologique et méthodologique entre disciplines ? Doit-il y alors avoir *une* discipline dominante, fournissant l'essentiel des concepts et des méthodes ? Et dans ce cas, laquelle ? La conception renouvelée de la philosophie que propose la phénoménologie existentielle (Merleau-Ponty) ? L'anthropologie devenue structurale sur le modèle de la linguistique (Lévi-Strauss) ? La psychanalyse ayant assimilé les leçons de l'anthropologie structurale et de la linguistique (Lacan) ? Ou enfin l'« anthropologie structurale et historique » sous la forme d'un matérialisme historique ayant intégré l'existentialisme (Sartre) ? Ce sont toutes ces questions et lignes de partage qui structurent en profondeur les grands débats des années 1950 (sur le marxisme, sur la dialectique, sur l'histoire, etc.).

2. *La socialisation de l'intime. Une appropriation anthropologique de la notion d'inconscient*. Le deuxième axe de ma recherche s'intéressera à la place nouvelle que ces projets anthropologiques accordent à la psychanalyse – et en particulier à la réévaluation décisive de la notion d'inconscient, qui est désormais étroitement articulée au social. En effet, si la psychanalyse joue un rôle très important dans le développement de la philosophie et de psychologie françaises dès l'entre-deux-guerres, cette première réception de la psychanalyse s'inscrit toutefois dans un cadre phénoménologico-herméneutique (ou psychologique) qui secondarise (voire rejette) très largement la notion d'inconscient, et ne parvient pas à rendre compte de l'inscription psychique du social. Dans les années 1950 apparaît une tout autre appropriation de la psychanalyse, qui insiste au contraire sur la notion d'inconscient, qui devient le point d'articulation du sujet avec le social (et les structures symboliques). Si une telle lecture est d'abord portée par Lévi-Strauss et Lacan, nous entendons explorer les différentes formes qu'elle prend dans les années 1950 chez Sartre, Merleau-Ponty, Beauvoir ou Fanon (notamment avec la réception du culturalisme américain).

J'avance à ce sujet l'idée d'une *socialisation de l'intime* (Feron 2020c, 2021b). La dimension sociale du sujet n'est plus conçue, selon un modèle durkheimien, comme le résultat d'une force extérieure s'exerçant sur lui, mais comme indissociable de ce qu'il y a de plus intime en lui : ce qui se donne comme le plus spontané, le plus propre, le plus privé ou intime (rapport au corps,

comportements, sexualité, rêves, complexes, fantasmes, imaginaire, identité personnelle) porte en réalité toujours déjà la marque d'autrui et se trouve, de ce fait, toujours déjà socialisé. Or, tout se passe comme si, pour les penseurs des années 1950, la mise au jour d'un tel phénomène ne pouvait se faire qu'au travers d'enquêtes psychanalytico-sociologiques, en apparence peu philosophiques, sur les trajectoires singulières d'individus ou de groupes sociaux (celles de Beauvoir sur les femmes, de Fanon sur les noirs et les colonisés, de Sartre sur Genet, de Gorz sur lui-même, ou de Foucault sur les fous). Loin d'être l'application d'une philosophie déjà constituée, ces entreprises sont le foyer même où s'élabore et s'expérimente concrètement une anthropologie articulant les savoirs disponibles sur l'être humain.

3. *Réévaluation des figures classiques de l'Autre.* Le troisième axe de ma recherche se propose d'étudier les rapports entre l'entreprise anthropologique et l'utilisation nouvelle que les années 1950 font de la triade que forment traditionnellement « l'enfant », « le fou » et « le primitif » – auxquels il faut ajouter « la femme ». Ces différentes figures de l'altérité, considérées comme incomplètes ou déviantes par rapport à la norme de l'homme adulte blanc européen à l'esprit sain, subissent en effet un certain nombre d'opérations théoriques qui en transforment à la fois l'articulation et le statut.

Je m'intéresserai, *premièrement*, aux reconfigurations dans la manière dont sont mises en relation ces figures – chacune formant un couple avec son contraire dont le sens et la définition varient selon les structures sociales et les époques historiques. Désormais, les partages homme/femme, enfant/adulte, fou/sain d'esprit, primitif/civilisé recouvrent à chaque fois, selon le cadre social et historique dans lequel on se trouve, des significations et des valeurs très différentes – comme le montrent Beauvoir pour le partage de genre, Lévi-Strauss sur la classification des cultures ou encore Foucault sur le partage entre folie et raison.

Il me faudra, *deuxièmement*, identifier les opérations théoriques au moyen desquelles ces figures sont redéfinies en mettant en avant l'intrication entre l'intime et le social : si l'intime a toujours déjà une signification sociale, à l'inverse ce n'est que par la médiation de l'intime que le social acquiert sa « force ». C'est ce qui expliquerait l'importance que prennent alors, chez Sartre, Merleau-Ponty, Beauvoir, Fanon, Foucault ou Lacan l'analyse de la sexualité, laquelle n'a pas seulement un sens personnel ou privé, mais représente toujours aussi le lieu de condensation et d'expression de significations et de contradictions sociales. Cela permettra en outre de jeter un nouvel éclairage sur le statut heuristique privilégié qu'on donne alors à l'enfance (en se confrontant à la psychologie du développement). L'enfance tend maintenant à être conçue comme la période cruciale de l'histoire de l'individu, au cours de laquelle le « social polymorphe » qu'est l'enfant (selon la formule de Lévi-Strauss), se développe biologiquement et psychologiquement dans un processus indissociable de l'intériorisation des normes sociales et culturelles qui apparaîtront ensuite « naturelles » et « spontanées » au sujet.

Enfin, *troisièmement*, je chercherai à ressaisir les enjeux du renversement critique du rapport traditionnel entre le normal et le pathologique, qui fait de l'ancienne figure « déviante » l'étalon à partir duquel il est possible de déconstruire et de juger la société occidentale. Ce qui était autrefois assigné à la sphère privée et personnelle a désormais la possibilité de devenir un enjeu proprement politique. La pathologie mentale est ainsi conçue, non seulement comme le résultat d'une difficulté d'intégration dans les normes sociales et culturelles, mais comme le symptôme des contradictions et déficiences de la structure sociale elle-même, et donc comme un moyen de mettre celle-ci en question (renversement de perspective dont les travaux de Foucault sont emblématiques). De manière analogue, la figure du « primitif » de l'ethnologie évolutionniste est remplacée par celle du « colonisé », produit de l'entreprise de colonisation et de la « névrose coloniale » (Sartre), qui s'inscrit profondément, comme l'a montré Fanon, dans le rapport intime du sujet avec lui-même (rapport à son corps, structuration de sa personnalité, de ses rêves, fantasmes, impulsions, etc.).

Analyser les reconfigurations théoriques qu'impose le projet anthropologique des années 1950 n'est pas seulement éclairer une séquence méconnue de l'histoire intellectuelle. Leurs implications théoriques et conceptuelles, mais également politiques sont, selon nous, à longue portée. Elles offrent des clés de compréhension de la formation du structuralisme et du poststructuralisme, comme du développement actuel des études postcoloniales et de la réappropriation des théories féministes dans la sphère francophone.

IV. – Travaux et publications

1. Publications scientifiques

1.1. Ouvrages

1.1.5. *Le Moment marxiste de la phénoménologie française (Sartre, Merleau-Ponty, Trãn Đức Thỏo)*, préface de Renaud Barbaras, Springer (coll. « Phaenomenologica », 231), Cham (CH), 2022, 478 p.

1.1.4. FERON Alexandre, PARTENE Elena (dir.), *Le Principe*, Lambert-Lucas, Limoges, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), septembre 2021, 330 p.

1.1.3. *Découvrir Beauvoir*, Les éditions sociales, coll. « Les Propédeutiques », Paris, octobre 2021, 187 p.

1.1.2. (dir.), *L'Inconscient*, Lambert-Lucas, Limoges, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), 2020, 288 p.

1.1.1. BOUFFARD Alix, FERON Alexandre, FONDU Guillaume, HEINRICH Michael, *Qu'est-ce que le Capital de Marx ?*, Les éditions sociales, Paris, 2017, 148 p.

1.2. Coordination de numéros de revues et d'actes de colloques

1.2.4. FERON Alexandre, GALHARDO CEPIL Paula, *La Distance et l'amitié. Merleau-Ponty et Sartre, Bulletin d'analyse phénoménologique* (à paraître).

1.2.3. FERON Alexandre, HOUILLON Vincent, *Phénoménologie et marxisme, ALTER. Revue de phénoménologie*, n°29, 2021.

1.2.2. D'ALONZO Jacopo, FERON Alexandre, *Genèse, origine, récapitulation. Trãn Đức Thỏo face aux sciences du langage*, revue *Histoire Épistémologie Langage*, vol. 42, 2020/2.

1.2.1. FERON Alexandre, STANCIU Ovidiu, D'ALONZO Jacopo, *Trãn Đức Thỏo philosophe, Revue philosophique de Louvain*, vol. 117 (3), août 2019.

2.1. Articles dans des revues

2.1.13. FERON Alexandre, HOUILLON Vincent, « Introduction », *ALTER. Revue de phénoménologie*, n°29, 2021, p. 7-10.

- 2.1.12. « Karel Kosik et la *Dialectique du concret* : marxisme et phénoménologie en Tchécoslovaquie socialiste », *ALTER. Revue de phénoménologie*, n°29, 2021, p. 155-170.
- 2.1.11. « Sartre vu de Tchécoslovaquie », *L'Année sartrienne. Bulletin du Groupe d'Études sartriennes*, n°35, 2021, p. 204-214.
- 2.1.10. « Un scénario marxiste ? Politique et philosophie dans l'évolution de Merleau-Ponty », *Tumultes*, n°56, 2021, p. 33-50.
- 2.1.9. BOUFFARD Alix, FERON Alexandre, « Marxisme orthodoxe ou marxisme occidental ? La réception de Lukács en France dans les années 1940 et 1950 », *Actuel Marx*, n°69, 2021/1, p. 11-27.
- 2.1.8. D'ALONZO Jacopo, FERON Alexandre, « Genèse, origine, récapitulation. Trần Đức Thảo face aux sciences du langage. Introduction », revue *Histoire Épistémologie Langage*, vol. 42, 2020/2, p. 7-16.
- 2.1.7. « La dialectique de l'autre. Lacan et les sources d'une nouvelle pensée de l'aliénation chez Sartre et Beauvoir », *Études sartriennes*, n°24, décembre 2020, p. 189-216.
- 2.1.6. « Qu'est-ce qu'une philosophie vivante ? », *Le Philosophoire. Laboratoire de philosophie*, « La philosophie générale », n°54, novembre 2020, p. 157-178.
- 2.1.5. « Un manuscrit retrouvé. Les Entretiens entre Jean-Paul Sartre et Trần Đức Thảo (1949-1950) », *L'Année sartrienne. Bulletin du Groupe d'Études sartriennes*, n°34, 2020, p. 159-168.
- 2.1.4. FERON Alexandre, D'ALONZO Jacopo, STANCIU Ovidiu, « Trần Đức Thảo philosophe. Présentation », *Revue philosophique de Louvain*, vol. 117 (3), août 2019, p. 436-440.
- 2.1.3. « Trần Đức Thảo et l'idée finckienne de "Phénoménologie de la phénoménologie" », *Revue philosophique de Louvain*, vol. 117 (3), août 2019, p. 499-526.
- 2.1.2. « Sartre contre Lefort. De quoi l'expérience prolétarienne est-elle le nom ? », revue *Rue Descartes*, revue du Collège international de philosophie, n°96, 2019/2, p. 65-79. Traduit en anglais par Allyn Hardyck : « Sartre vs. Lefort : The Meaning of Proletarian Experience » dans *Journal of the CIPH*, « The "Socialisme or Barbarism" Movement », n°96, 2019/2 p 67-82.
- 2.1.1. « Dépasser le relativisme historique : Sartre et Merleau-Ponty face à Aron », *Études sartriennes*, n°23, 2019, p. 17-40.

2.2. Chapitres d'ouvrages et actes de colloques

- 2.2.15. « Sartre et la question du devenir stalinien de la Révolution russe », dans GUILLIBERT Paul, HABER Stéphane, THOUVENOT Claire (dir.), *Penser la révolution russe et l'expérience soviétique*, Presses universitaires de Nanterre (à paraître).
- 2.2.14. « Du marxisme phénoménologique à la philosophie sociale », dans FONDU Guillaume (dir.), *Entre histoire et conjoncture. Histoire et enjeux de la philosophie sociale*, Presses universitaires de Rennes, (à paraître).

- 2.2.13. « La socialisation de l'intime. La transformation du concept d'aliénation dans *Le Deuxième Sexe* de Beauvoir et dans *Saint Genet* de Sartre », dans GARRAU Marie, PROVOST Mickaëlle (dir.), *Phénoménologie critique. L'expérience vécue du genre et de la race*, Éditions de la Sorbonne, coll. « Philosophies pratiques », Paris, 2022, chap. 4, p. 105-128.
- 2.2.12. « Husserl et la question de la principialité », dans FERON Alexandre, PARTENE Elena (dir.), *Le Principe*, Lambert-Lucas, Limoges, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), p. 213-233.
- 2.2.11. FERON Alexandre, PARTENE Elena, « Introduction générale. Les paradoxes de la principialité », dans FERON Alexandre, PARTENE Elena (dir.), *Le Principe*, Lambert-Lucas, Limoges, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), p. 11-30.
- 2.2.10. FERON Alexandre, PARTENE Elena, « La précarité du principe pratique », dans FERON Alexandre, PARTENE Elena (dir.), *Le Principe*, Lambert-Lucas, Limoges, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), p. 279-294.
- 2.2.9. « L'amour empoisonné par le désir d'être. L'analyse existentielle des relations amoureuses chez Sartre », dans BATINI Ugo, TONNING Guillaume (dir.), *Aimer. Auteur par auteur*, Ellipses, Paris, 2021, chap. 11, p. 137-148.
- 2.2.8. « *Le Capital* de Karl Marx », dans GRESS Thibaut, PINAT Etienne (dir.), *La Philosophie en 60 livres*, Ellipses, Paris, 2021, p. 385-391.
- 2.2.7. « Genèse et structure de *Phénoménologie et matérialisme dialectique* de Trần Đức Thảo », dans VINCENZO D'ALFONSO Matteo, MOREAU Pierre-François (dir.), *Phénoménologie et marxisme*, ENS Éditions, Lyon, 2021.
- 2.2.6. « Le problème de l'inconscient. De l'expérience au concept », dans FERON Alexandre (dir.), *L'Inconscient*, Lambert-Lucas, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), Limoges, 2020, p. 13-34.
- 2.2.5. « L'idée d'inconscient social dans les sciences sociales françaises (Durkheim, Mauss, Lévi-Strauss) », dans FERON Alexandre (dir.), *L'Inconscient*, Lambert-Lucas, coll. « Didac-philo » (série « Notions »), Limoges, 2020, p. 213-232.
- 2.2.4. « Marxisme et phénoménologie en France », dans DUCANGE Jean-Numa, BURLAUD Antony (dir.), *Marx, une passion française*, La Découverte, Paris, 2018, p. 229-240.
- 2.2.3. BOUFFARD Alix, FERON Alexandre, FONDU Guillaume, « Les éditions françaises du *Capital* » dans BOUFFARD Alix, FERON Alexandre, FONDU Guillaume, HEINRICH Michael, *Qu'est-ce que le Capital de Marx ?*, Les éditions sociales, Paris, 2017, p. 91-145.
- 2.2.2. « Penser en situations. La pensée politique de Jean-Paul Sartre », dans SANTOS, José Manuel, ANDRE José Gomes (dir.), *Teorias políticas contemporâneas* [Les théories politiques contemporaines], Documenta, Lisboa, 2015.
- 2.2.1. « Trần Đức Thảo. De la phénoménologie au matérialisme dialectique. Comment régler ses comptes avec sa conscience philosophique d'autrefois ? », dans BENOIST Jocelyn, ESPAGNE Michel (dir.), *L'itinéraire de Tran Duc Thao, Phénoménologie et transfert culturel*, suivi de *Phénoménologie et matérialisme dialectique de Tran Duc Thao*, Armand Colin, Paris, 2013 (coll. « Recherches »), p. 163-185. Traduit en vietnamien : *Hành trình của Trần Đức Thảo - Hiện tượng học và chuyển giao văn hóa*, Éditions de l'ENS de Hanoi, 2016

3.1 Établissement et édition de manuscrits inédits

MERLEAU-PONTY Maurice, « Lettre à Georg Lukács, 24 mai 1946 (Paris) », *Actuel Marx*, n°69, 2021/1, p. 28-30 [avec Alix BOUFFARD].

« Aux origines de la phénoménologie française. La correspondance entre Paris et Louvain autour des Archives-Husserl de Louvain (1939-1946) », *ALTER. Revue de phénoménologie*, n°29, 2021, p. 191-263.

2. Autres publications

« Marxisme et phénoménologie : La fécondation réciproque de deux traditions » (entretien avec Franck Fischbach), *ALTER. Revue de phénoménologie*, n°29, 2021, p. 13-32.

« Sur l'édition de Marx aujourd'hui » (entretien avec Cédric Durand et Guillaume Fondu), *Contretemps-web*, mars 2016 (<http://www.contretemps.eu/interviews/sur-l%C3%A9dition-marx-aujourd'hui>)

« Le marxisme ouvert de Trần Đức Thảo », dans *La revue du projet*, n°51, novembre 2015, p.42-43.

« La théorie des classes sociales de Sartre », pour le dossier « Sartre nous permet-il de penser les mouvements sociaux aujourd'hui ? », dans *l'Humanité*, 6 mai 2015.

« Qui est Trần Đức Thảo ? Vie et œuvre d'un philosophe vietnamien », *Contretemps-web*, février 2014 (<http://www.contretemps.eu/interventions/qui-est-tr%E1%BA%A7n-%C4%91%E1%BB%A9c-th%E1%BA%A3o-%C2%A0-vie-%C5%93uvre-dun-philosophe-vietnamien>). Traduit en vietnamien par Nguyễn Ngọc Giao : « Trần Đức Thảo là ai ? Cuộc đời và sự nghiệp một triết gia Việt Nam ». Traduit en italien par Enrico Valtellina : « Chi è Trần Đức Thảo ? », revue *Doppiozero*, (<http://www.doppiozero.com/materiali/chi-e-tran-duc-thao>)

3. Traductions (anglais et allemand)

3.4. MARX Karl, ENGELS Friedrich, *Le New York Daily Tribune*, trad. fr. Alexia Blin, Yohann Douet, Juliette Farjat, Alexandre Feron, Marion Leclair, Les éditions sociales, coll. « GEME », vol. 1 à paraître en novembre 2022.

3.3. LUKACS, Georg, *Grandeur et décadence de l'expressionnisme. Suivi de Il y va du réalisme*, trad. fr. Alix Bouffard, Guillaume Fondu *et alii*, Éditions Critiques, Paris, 2022.

3.2. THOMPSON Edward Palmer, *Misère de la théorie. Contre Althusser et le marxisme anti-humaniste*, trad. fr. Antony Burlaud, Alexia Blin, Alexandre Feron, Yohann Douet, L'Échappée, Paris, 2015.

3.1. HARVEY David, *Brève histoire du néolibéralisme*, trad. fr. Antony Burlaud, Alexandre Feron, Marion Leclair, Gildas Tilliette et Victor Gysembergh, Les Prairies ordinaires, Paris, 2014.

Projet en cours

MARX Karl, *Le Capital. Livre II*, trad. fr. Alix Bouffard, Alexandre Feron, Guillaume Fondu, Les éditions sociales, coll. « GEME », à paraître début 2023.

ENGELS, Friedrich, *Ludwig Feuerbach et la fin de la philosophie allemande classique*, trad. fr. Victor Béguin, Alexandre Feron, Léna Ganz, Ariel Guillet, Jean Quétier, Les éditions sociales, coll. « GEME ».

V. – Colloques et journées d'étude

1. Organisation de colloques et de journées d'étude

« Marx et l'écologie », Université de Liège, 25 février 2022 (organisé avec Chiara Collamati).

« Retraduire le Livre II du *Capital* de Marx », Université de Liège, 24 février 2022 (organisé avec Chiara Collamati)

« Entre système et conjoncture : histoire et méthodes de la philosophie sociale », Colloque interdisciplinaire, Université Rennes I, 26-27 avril 2018 (organisé avec A. Bouffard, V. Béguin, G. Fondu, L. Paltrinieri, J. Quétier).

« Trần Đức Thảo philosophe : Conscience et langage ». Colloque international à l'occasion du centenaire de Trần Đức Thảo (1917-2017), Universités Paris 1 – Panthéon Sorbonne et Paris 3 Sorbonne Nouvelle, 24-25 novembre 2017 (organisé avec Jacopo d'Alonzo).

« Sartre et Merleau-Ponty : la distance et l'amitié », Université Paris I – Panthéon Sorbonne, 5 décembre 2015 (organisé avec Paula Cepil-Galhardo).

« Nuit Sartre », École Normale supérieure (Ulm), le 7 juin 2013 (membre du comité d'organisation).

2. Interventions : colloques, journées d'étude et écoles thématiques

2022

« Les enjeux d'une nouvelle traduction du Livre II du *Capital* », intervention à la journée d'étude « Retraduire le Livre II du *Capital* de Marx » (organisée par Chiara Collamati et Alexandre Feron), Université de Liège, 24 février 2022.

« Merleau-Ponty : un obstacle épistémologique à la lecture de Sartre ? », intervention à la journée d'étude « Autour du livre de Fernanda Alt, *L'Hantologie de Sartre : Sur la spectralité dans L'Être et le Néant* » (organisée par Grégory Cormann), Université de Liège, 24 janvier 2022.

2021

« "Genet est le Boukharine de la Société bourgeoise" : Analyse de cas et diagnostic socio-historique dans le *Saint Genet* de Sartre », intervention au colloque « Sartre, La morale et l'histoire » (organisé par Elisa Reato et Hadi Rizk), université Paris Nanterre, 15-16 octobre 2021.

« Écriture et expérience dialectique », intervention au colloque annuel du Groupe d'études sartriennes, à l'université Paris-Sorbonne (Paris IV), 24-25 septembre 2021.

« Notre inconscient recèle-t-il notre moi le plus secret ? L'idée d'inconscient social dans les sciences sociales et la philosophie françaises », intervention au stage d'agrégation sur *L'Inconscient* (organisé par Claire Pagès), université de Tours, 11-12 janvier 2021.

2020

« Penser l'articulation entre infrastructure et superstructure. Trois lectures existentialistes de *L'Origine de la famille* d'Engels : Beauvoir, Merleau-Ponty, Sartre », intervention au colloque « Engels Actuel » (organisé par A. Bouffard, N. Bourguinat, S. Bousseadra, F. Fischbach, J. Quétier), à l'université de Strasbourg, 30 novembre et 1^{er} décembre 2020 [colloque reporté en raison de la situation sanitaire].

« Écriture philosophique et raison dialectique », intervention au colloque annuel du Groupe d'études sartriennes, à l'université Paris-Sorbonne (Paris IV), 19-20 juin 2020 [colloque reporté en raison de la situation sanitaire].

2019

« La dialectique de l'autre. Lacan et les sources d'une nouvelle pensée de l'aliénation chez Sartre et Beauvoir », intervention au colloque annuel du Groupe d'études sartriennes, à l'université Paris-Sorbonne (Paris IV), 21-22 juin 2019.

« Entre psychanalyse et marxisme. *Saint Genet comédien et martyr* de Sartre », intervention lors de la journée d'études du SLAC « Sartre après *Qu'est-ce que la littérature ?* », à l'École Normale Supérieure (Ulm), 22 février 2019.

2018

« Un appel au meurtre ? Une relecture de la préface des *Damnés de la terre* de Sartre », intervention au colloque annuel du Groupe d'études sartriennes, à l'École Normale Supérieure (Ulm), 22-23 juin 2018.

« Du *Deuxième Sexe* au *Saint-Genet* : repenser l'aliénation et l'oppression », intervention au colloque « Approches phénoménologiques du genre et de la race. Penser les oppressions et les résistances » (organisé par M. Garrau et M. Provost), Université Paris I – Panthéon Sorbonne, 14-15 juin 2018.

« Dépasser le relativisme historique : Aron, Merleau-Ponty et Sartre », intervention à la journée d'étude « Sur les concepts d'histoire : Totalité, totalisation, discontinuités » (organisée par C. Collamati), Université de Liège, le lundi 28 mai 2018.

« Du marxisme phénoménologique à la philosophie sociale », intervention au colloque « Entre système et conjoncture : histoire et méthodes de la philosophie sociale » (organisé par A. Bouffard, V. Beguin, A. Feron, G. Fondu, L. Paltrinieri, J. Quétier), Université Rennes I, 26-27 avril 2018.

2017

« Un scénario marxiste ? Politique et philosophie dans l'évolution de Merleau-Ponty », intervention à la journée d'études des Archives-Husserl – UMR 8547 « Violence et coexistence, dialectique et histoire chez Merleau-Ponty » (organisé par M. Crépon, J. Mélançon et E. de Saint Aubert), à l'École normale supérieure (Ulm), le 20 mai 2017.

« Sartre et la question du devenir stalinien de la Révolution russe et du marxisme », intervention au colloque « Théoriser le politique face à l'expérience soviétique » (organisé par S. Haber, P. Guillibert, C. Thouvenot), Université Paris-Ouest Nanterre, 3-4 avril 2017.

2016

« Que reste-il de phénoménologique dans la *Critique de la raison dialectique* ? », intervention au colloque international « Esquisses d'une "phénoménologie sociale" / Sketches of a "Social Phenomenology" » (organisé par A. Hervy et par le Groupe belge d'études sartriennes), Université de Liège, 21-22 novembre 2016.

« Dialectics of Nature and Ecology : the Debate in Post-War French Philosophy », intervention au colloque international *Historical Materialism*, 13th Annual Conference, Londres, 10-13 novembre 2016.

« De la crise à la critique. Merleau-Ponty et le marxisme dans les années 1950 », intervention au colloque international « Merleau-Ponty politique » (organisé par J. Revel et E. Alloa), à l'université de Paris-Ouest Nanterre et au Columbia Global Center Paris-Reid Hall, 13-15 octobre 2016.

« *Questions de méthode* et la double crise merleau-pontienne de la pensée de Sartre », intervention au colloque « Lire *Questions de méthode* (J.-P. Sartre) aujourd'hui » (organisé par H. Oul'hen), Université de Liège, 22-23 février 2016.

2015

« Répondre à la crise du marxisme : *Aventures de la dialectique* ou *Critique de la Raison dialectique* ? », intervention à la journée d'études « Sartre et Merleau-Ponty : la distance et l'amitié » (organisé par P. Cepil Galhardo et A. Feron), Université Paris I – Panthéon Sorbonne, 5 décembre 2015.

« Merleau-Ponty's Philosophical Reading of Lenin », intervention au colloque international *Historical Materialism*, 12th Annual Conference, Londres, 5-8 novembre 2015.

« Genèse et structure de *Phénoménologie et matérialisme dialectique* de Tran Duc Thao », intervention lors de l'École thématique « Marxisme et phénoménologie » (organisée par P.-F. Moreau, M. Vincenzo D'Alfonso, A. Peyraube et M. Iofrida) dans le cadre de l'Institut Jean-Toussaint Desanti, École Normale Supérieure (Lyon), septembre 2015.

« Sur le concept de mode de production (Balibar, Brenner) », intervention au colloque international « Althusser 1965 : la découverte du continent histoire » (organisé par A. Burlaud, J. Christ, G. Fondu et F. Nicodème), École Normale Supérieure (Ulm), 5-6 juin 2015.

« La conception sartrienne des classes sociales », intervention au colloque « Sartre et les mouvements sociaux » (organisé par F. Flipo), Université Paris Diderot, 11 mai 2015.

« La situation comme phénomène ambigu », intervention lors de la « Journée Sartre » (dans le cadre de la préparation à l'agrégation de philosophie ; journée d'étude organisée par F. Worms et I. Saurin), École Normale Supérieure (Ulm), 27 avril 2015.

« Merleau-Ponty : le scénario marxiste », intervention au colloque international « Phénoménologie et politique » (organisé par M. Bernard, M. Cochereau, T. Maurice), Université Paris I – Sorbonne, les 26, 27 et 28 février 2015.

2014

« Sartre's Theory of Class », intervention au colloque international *Historical Materialism*, 11th Annual Conference, Londres, 6-9 novembre 2014.

« Sartre, Marx et les élections », intervention au colloque « Penser l'émancipation », Université Paris-Ouest Nanterre, 19-22 février 2014.

2013

« Trần Đức Thảo and Marxism », intervention au colloque international *Historical Materialism*, 10th Annual Conference, Londres, 7-10 novembre 2013.

« La leçon de Sartre », intervention lors de la *Nuit Sartre*, École Normale Supérieure (Ulm), le 7 juin 2013.

« Combattre dans son époque. Lire les *Situations* de Sartre », intervention lors de la *Nuit Sartre*, École Normale Supérieure (Ulm), le 7 juin 2013.

2012

« Trần Đức Thảo. De la phénoménologie au matérialisme dialectique. Comment régler ses comptes avec sa conscience philosophique d'autrefois ? », intervention au colloque « L'itinéraire de Trần Đức Thảo, phénoménologie et transfert culturel » de l'UMR 8547 CNRS-ENS Archives Husserl-Transferts culturels (organisé par Jocelyn Benoist et Michel Espagne), École Normale Supérieure (Ulm), les 22-23 juin 2012.

VI. – Activités d'enseignement

1. Dans l'enseignement supérieur

Université Lyon 3 Jean Moulin (2021-2022)

« Le Principe ». Cours de préparation à l'épreuve sur thème de l'agrégation, CM, 2021-2022.

A.T.E.R. à l'Université Lyon 3 (2016-2017)

« Le Monde ». Cours de préparation à l'épreuve sur thème de l'agrégation, CM, 2016-2017.

« Introduction à la philosophie de Sartre », CM, 2016-2017, Licence 2.

« Les grands problèmes de métaphysique », TD, 2016-2017, Licence 1.

« Lecture de *L'Être et le Néant* de Sartre », CM, 2016-2017, Licence 3.

« L'idéalisme de Hegel et sa critique par Marx », CM, 2016-2017, Licence 2.

« L'idéalisme de Hegel et sa critique par Marx », TD, 2016-2017, Licence 2.
« Les *Méditations métaphysiques* de Descartes », 2016-2017, TD Licence 1, S2.
Préparation aux épreuves orales hors programme de l'agrégation, 2016-2017.

Demi-A.T.E.R. à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne (2015-2016)

Cours de préparation aux épreuves hors programme de l'agrégation, 2015-2016, S1 et S2).
Cours de méthodologie à partir de *L'Être et le Néant* de J.-P. Sartre, 2015-2016, Licence 2.

Doctorant contractuel à l'Université Paris I – Panthéon Sorbonne (2012-2015)

« Introduction à la pensée de Marx » (cours d'histoire de la philosophie), 2013-2014, 2015-2016, Licence 2.
« Science, opinion, idéologie » (philosophie générale) », 2012-2013, Licence 1.
Cours de méthodologie (dissertation et commentaire), 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, Licence 1 et 2.

2. Dans l'enseignement secondaire

- 2019-2020 Professeur de philosophie (agrégé) au « Micro-lycée » de Jules Uhry (Creil). Cours de philosophie pour terminales générale (section L) et technologique (STMG).
- 2018-2019 Professeur de philosophie (agrégé) aux lycées Jean Rostand (Chantilly) et Cassini (Clermont-de-l'Oise). Cours de philosophie pour terminales générales (sections S et ES) et technologiques (STMG).
- 2017-2018 Professeur de philosophie (agrégé) au lycée Cassini (Clermont-de-l'Oise). Cours de philosophie pour terminales générales (sections S et ES) et technologiques (ST2S).