

CURRICULUM VITAE

(Décembre 2020)

Sophie Galabru

Courriel : sgalabru@yahoo.com

Sophie.Galabru@univ-paris1.fr

DOMAINES DE SPECIALISATION

- Phénoménologie française et allemande
- Philosophie du temps
- Métaphysique

DOMAINES DE COMPETENCES ET DE RECHERCHE

- Philosophie contemporaine, française et allemande (Bergson, Lavelle, Rosenzweig, Bloch, Fink, Merleau-Ponty, Derrida, Deleuze)
- Philosophie du récit et de la littérature
- Philosophie morale et politique

FORMATION ET TITRES UNIVERSITAIRES

- **2019** **Qualifié aux fonctions de Maître de conférences par le CNU section 17.**

- **2018** **Doctorat de philosophie, Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
Contrat doctoral de trois ans, Université Paris I Panthéon-Sorbonne.**

Titre de la thèse : *Emmanuel Levinas : le temps à l'œuvre*

Direction : Renaud Barbaras, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Thèse soutenue le 17 novembre 2018.

Membres du jury :

Monsieur Renaud Barbaras, Professeur à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne

Monsieur Jocelyn Benoist, Professeur à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne

(Président du jury)

Monsieur Didier Franck, Professeur émérite à l'université Paris Nanterre

Monsieur François-David Sebbah, Professeur l'université Paris Nanterre
(Rapporteur)

Madame Inga Römer, Professeure à l'université Grenoble Alpes (Rapporteur)

- **2014** **Agrégation externe de philosophie.
Admise. Rang : 12e.**

- **2012** **Master 2 de Philosophie contemporaine à l'Université Paris I.**
Titre : *Emmanuel Levinas et la phénoménologie husserlienne*
Direction : Monsieur Renaud Barbaras

Licence de Droit, Paris I Panthéon-Sorbonne (CAVEJ).
- **2011** **Master 1 de Philosophie contemporaine à l'Université Paris I.**
Titre : *Lectures du subjectivisme husserlien, E. Levinas et J. Patočka*
Direction : Monsieur Renaud Barbaras
- **2010** **Licence de Philosophie, à l'Université Paris I.**
- **2007-2008** **Classes préparatoires, au Lycée Louis le Grand, Paris 75005.**

BOURSE

2015-2018 Contrat doctoral accordé par l'École doctorale de philosophie de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne

AFFILIATION A UN CENTRE DE RECHERCHE

- Membre associé des Archives Husserl de Paris, ENS-Ulm, UMR 8547

ENSEIGNEMENTS

- **2020-2021** **Professeur agrégé de philosophie (TZR) en second cycle, dans l'Académie de Versailles.**

Enseignant vacataire, à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
Semestre 1 L1 Méthodologie (15h30)

Enseignant vacataire, à l'Institut Catholique de Paris.
Semestre 2 L1 Philosophie générale « Pourquoi penser ? » (CM 24h)
- **2019-2020** **Professeur agrégé de philosophie (TZR) en second cycle, dans l'Académie de Versailles.**

Enseignant vacataire, à l'Institut Catholique de Paris
Semestre 1 L2 Philosophie morale : « Le pardon » (CM 26h)

Semestre 1 L1 TD de Philosophie générale : « La violence » (26h)

Semestre 1 L3 TD en histoire de la philosophie contemporaine :
« Introduction à Husserl et à Levinas » (26h)

Enseignant vacataire, à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
Semestre 2 L2 Méthodologie (15h30)

- **2018 - 2019 A. T. E. R, à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne**
Préparation à l'agrégation et au capes de philosophie (96 HETD).
- **2017 - 2018 Chargé d'enseignement, à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne.**
Semestre 1 L2 Philosophie générale « Temporalité et narration » (26h)
Semestre 2 L2 Histoire de la philosophie « Bergson » (24h)
- **2016 - 2017 Chargé d'enseignement, à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne.**
Semestre 1 L2 Philosophie générale « L'imagination » (26h)
Semestre 2 L2 Histoire de la philosophie « Bergson » (24h)
- **2015 - 2016 Doctorant, chargé d'enseignement, Université Paris I Panthéon-Sorbonne**
Semestre 1 L1 Philosophie morale « Le pardon » (39h)
Semestre 2 L1 Méthodologie (15h30)
- **2014 - 2015 : Professeur stagiaire de philosophie dans l'académie de Versailles.**

PARTICIPATION À UN JURY

- Juillet 2020 Membre du jury de l'épreuve écrite de philosophie du concours B/L de l'ENS
- Juin 2019 Membre du jury de l'épreuve écrite de philosophie du concours B/L de l'ENS
- Juin 2015 Membre du jury du Baccalauréat

PARTICIPATION À DES COMITÉS ÉDITORIAUX

- Depuis octobre 2020 Assistante éditoriale du *Journal Philosophy World Democracy*
- Depuis juin 2020 Membre du comité de direction de la Revue *ALTER*
- Depuis mars 2020 Membre du comité de rédaction de la Revue *Le Philosophoire*

TRAVAUX DE RECHERCHE ET PUBLICATIONS

- **Ouvrage**

1. *Le temps à l'œuvre. Sur la pensée d'Emmanuel Levinas*, préface de Renaud Barbaras, Hermann, « philosophie », février 2020.

- **Acte de colloque publié avec comité de lecture**

2. « *From human to cosmological play: is the unreality of play an epoché?* » in *The Play of Being: New Perspectives on Eugen Fink's Phenomenological Project*, Brill, Studies in Existentialism, Hermeneutics and Phenomenology [à paraître, 2021]

- **Articles pour des revues à comité de lecture**

3. « *Les Recherches phénoménologiques de Renaud Barbaras* » in *Le Philosophoire*, « Le langage », Paris, Vrin, novembre 2019.
4. « Paul Ricoeur et Emmanuel Levinas : narration, mémoire et vulnérabilité. Peut-on raconter la vulnérabilité ? » in *Revue Études Ricoeuriennes*, Volume n°10, n°1, septembre 2019.
5. « La naissance du sujet chez Louis Lavelle et Emmanuel Levinas » in *Philonsorbonne*, n°12, mars 2018.
6. « Penser l'éternité avec Emmanuel Levinas » in *La sœur de l'ange*, n°15, Revue semestrielle de philosophie et de littérature sous la direction de Michel Host et Jean-Luc Moreau, publiée aux Éditions Hermann, juillet 2016.
7. « Contre la philosophie du neutre. Réflexions à partir de la philosophie d'Emmanuel Lévinas » in *Implications philosophiques* (dossier « Le neutre »), 2015.

- **Recensions**

8. « *Nous ne savons plus croire* de Camille Riquier », in *Revue Esprit*, juin 2020.
9. « *L'appartenance. Vers une cosmologie phénoménologique* de Renaud Barbaras » in *Actu-Philosophia*, mai 2020.
 - Traduction en espagnol par Jeison Andrés Suárez-Astaiza pour la revue *Inédita. Escritura filosófica*, de la Pontificia Universidad Javeriana (Cali-Colombia).
10. « Art et temps : Olga Kisseleva édite les actes du colloque Contre temps » in *Actu-Philosophia*, décembre 2017.
11. « *Le désir et le monde* de Renaud Barbaras » in *Actu-Philosophia*, avril 2017.

- **Autres articles et entretiens - Diffusion de la recherche**

12. « Une littérature du présent, engagée dans les conflits actuels de notre monde », entretien avec Vincent Message », in *Diacritik*, mai 2020.
13. « Le rythme du désir chez Emmanuel Levinas », in *Iphilo*, septembre 2019.
14. « *Désobéir* de Frédéric Gros » in *Nonfiction*, octobre 2018.
15. Préface de l'ouvrage *Péguy interne* de Didier Bazy, Éditions de Londres, mars 2018.

COMMUNICATIONS

- **Organisation d'une activité scientifique**

1. (Avril 2021) Journée d'étude organisée avec Manon Piette et le soutien de Dorothée Legrand (CNRS/ENS Archives Husserl).
Titre : « La solitude. Une épreuve de subjectivation ? »
Lieu : École Normale Supérieure
Intervention personnelle : « Les écritures de la solitude »

Participants invités : Prof. F.-D. Sebbah, Prof. D. Cohen-Levinas, D. Legrand, L. Joseph, C. Perrin, M. Piette

- **Participation à un colloque sur invitation**

2. (Mars 2020) « Un indésirable désir : retour sur un paradoxe lévinassien »
Reporté Intervention au sein des Journées philosophiques de l'Académie de Limoges.

- **Participation à un colloque après appel à communication**

3. (2021) « Choisit-on d'être mauvais ? Réflexions avec Sartre et Levinas »
Intervention au sein du Colloque international sur « Le Mal » organisé par S. Mohan et D. Dwivedi à l'UNESCO.

- **Participation à une journée d'étude sur invitation**

4. (Décembre 2018) « Du jeu humain au jeu cosmique : le ludique comme *epochè* »
Intervention dans la journée d'étude « Eugen Fink. Phénoménologie et monde » à Paris I Panthéon-Sorbonne.
5. (Mai 2018) « Les temps de la responsabilité chez Emmanuel Levinas : du passé immémorial à l'avenir de l'autre » Intervention dans la journée d'étude intitulée « Temps et praxis » à l'ENS Paris.

- 6. (Mai 2016)** « La naissance du sujet chez Louis Lavelle et Emmanuel Levinas »
Intervention lors de la sixième édition des Doctorales de l'École doctorale de Paris I.
- **Participation à un séminaire sur invitation**
- 7. (Novembre 2020)** « Se raconter pour devenir un sujet. Considérations lévinassiennes »
Report d'un an Intervention au sein du séminaire « Lectures lévinassiennes » à l'ENS-Archives Husserl sur le thème « Subjectivités ».
- 8. (Avril 2021)** « Tu ne raconteras pas ton prochain. Retour sur un interdit lévinassien. »
Intervention au sein du séminaire « Les rencontres phénoménologiques » à Paris I Panthéon-Sorbonne.
- 9. (Mai 2019)** « Levinas, lecteur de *L'Etoile de la rédemption* de Franz Rosenzweig »
Intervention suivie d'une discussion avec Raphaël Authier (Paris IV)
Dans le cadre du séminaire « Lectures de l'Etoile de la Rédemption de Franz Rosenzweig » à Paris I Panthéon-Sorbonne.
- **Autres évènements – Diffusion de la recherche**
- 10. (Janv-avril 2021)** Cycle de conférences aux *Mardis de la philosophie*.
« Emmanuel Levinas : une pensée nouvelle »
- 11. (Janvier 2020)** « Introduction à la pensée d'Emmanuel Levinas »
Conférence au *Mardis de la philosophie*
- 12. (Mars 2017)** Présentation du livre de Renaud Barbaras *Le désir et le monde*, Éditions Hermann, 2016 à la Librairie Vrin
Présentation suivie d'une discussion avec Renaud Barbaras (Université Paris I) et Guy-Félix Duportail (Université Paris I)

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

- **2017 - 2019** Représentant des doctorants de l'École doctorale de philosophie de Paris I Panthéon-Sorbonne
- **2011-2012** Représentant des étudiants de licence et master de philosophie de Paris I Panthéon-Sorbonne