

Centre National de la Recherche Scientifique

UMR 8547



Pays germaniques:
histoire, culture, philosophie



45 rue d'Ulm 75005 Paris

Séminaire des Archives Husserl 2007-2008

Approches phénoménologiques de la conscience (2)

Organisé par Jocelyn Benoist (Paris-I - Archives Husserl)

ENS, 45 rue d'Ulm, salle Cavallès

Dans les dernières décennies, la réouverture du débat sur l'irréductibilité de la "conscience phénoménale" a rendu son actualité à tout un pan de la perspective phénoménologique: celui qui, à la suite de Husserl, détermine la phénoménologie comme philosophie de la conscience. On interrogera les possibilités ainsi offertes par la phénoménologie du point de vue de la recherche contemporaine autour du concept de conscience, en philosophie de l'esprit comme en science cognitive.

Le séminaire conjuguera une approche historique, revenant aux oeuvres fondatrices de la tradition phénoménologique, et conceptuelle, mettant leurs thèses à l'épreuve du débat contemporain.

Une séance mensuelle, le samedi 10h30-12h30, à l'ENS, 45, rue d'Ulm,

Salle Cavallès

(sauf le 24 Novembre: Salle Beckett)

27 Octobre:

Emmanuel de Saint-Aubert (CNRS, UMR 8547, Archives Husserl):
Conscience et expression chez Merleau-Ponty

Résumé:

Dans son premier cours au Collège de France, Merleau-Ponty veut « réexposer en

termes d'expression [ses] résultats touchant le monde sensible (...) en soulignant l'abandon de la notion de conscience ». Cette tentative fait librement appel à l'approche neurologique du schéma corporel, à la psychologie de la forme et la psychanalyse. Après avoir dénoncé les aspects désincarnés de la conscience classique, qui contemple et possède à distance ses objets, Merleau-Ponty engage une description quasi animiste de la vie perceptive, revenant toujours aux dimensions motrices du corps pour mieux dégager les aspects expressifs de la conscience. Ce ne sont ni l'il ni le sujet pensant qui perçoivent, mais le schéma corporel en son entier, moins attiré par des déterminations isolées et complètes que par les différentiels d'organisation et les lacunes du monde perçu, toujours prêt à en anticiper et simuler les structures tout en leur prêtant sa propre animation. Que ce soit dans l'analyse de la reconnaissance des formes, de la vision en profondeur, de la perception du mouvement, ou encore de l'éveil à soi du schéma corporel dans l'action, Merleau-Ponty s'achemine vers une conscience négative, tissée de phénomènes de projection et d'imperception, qui s'échappe à elle-même dès qu'elle quitte cette co-expression de ma chair et du monde qui la fait naître.

24 Novembre:

Sofia Miguens (Université de Porto):

Daniel Dennett: éliminer la conscience ou non?

(Attention : Salle Beckett)

15 Décembre:

Jérôme Dokic (EHESS-IJN):

Conscience et métacognition

12 Janvier:

Renaud Barbaras (Université de Paris-I):

Conscience et vie. Vers une anthropologie privative

16 Février:

Lionel Naccache (Pitié-Salpêtrière/INSERM):

Splendeurs et misères de la vie mentale inconsciente :

l'approche des neurosciences cognitives

15 Mars:

Alva Noe (Université de Berkeley):

Référence consciente

Contact: Jocelyn.Benoist@ens.fr

[retour en haut de la page](#)

[la page de l'UMR](#)

[la page de l'ENS](#)