

## Entre mathématique, physiologie et phénoménologie : quel modèle pour la psychologie scientifique naissante en Allemagne au cours du XIXème et début XXème siècles ?



### Séminaire des Archives Husserl

coordination : Charles-Edouard Niveleau (Paris I - Archives Husserl)

ENS, 45 rue d'Ulm, 18h-20h

salle de Séminaire (sous-sol du pavillon Pasteur)

Validable 3 ECTS

Jeudi 12 Avril 2011, Ronan de Calan (Paris 1, Archives Husserl)

### Un « traitement exact » du problème de l'intentionnalité : quelques remarques à propos de *Wahrnehmung und Gegenstandswelt* (1934) d'Egon Brunswik

Egon Brunswik (1903-1955) est plus généralement connu pour l'œuvre et la doctrine (baptisée « fonctionnalisme probabiliste ») qu'il a développées après son émigration aux Etats-Unis à partir de 1937, à l'occasion de son rapprochement avec le behavioriste Edward Tolman. Une œuvre marquée notamment par la parution en 1947 de *Perception and the Representative Design of Experiments*, référence essentielle tant pour un Jerome Seymour Bruner que pour un James Jerome Gibson, tous deux représentants des principales approches systématiques en psychologie de la perception développées aux Etats-Unis dans les années 1950 et 1960. Mais on oublie bien souvent, quand on ne se contente pas de le citer sans aller y voir, l'*opus magnum* de l'assistant de Bühler, paru en 1934 : *Wahrnehmung und Gegenstandswelt*. Profondément influencé par le brentanisme et la phénoménologie de Husserl, l'ouvrage, qui a pour sous-titre une référence directe aux théories de l'objet (*Grundlegung einer Psychologie vom Gegenstand her*), constitue rien de moins que la première tentative de naturalisation de la thèse d'intentionnalité, on pourrait même dire en forçant le trait : la première naturalisation de la phénoménologie. On s'efforcera d'introduire et de discuter ses principaux arguments.