

Séminaire doctoral organisé par :

Les Archives Husserl-École Normale Supérieure de Paris et le Collège des études juives et de philosophie contemporaine de l'Université Paris IV Sorbonne

Responsables : David Brézis, Danielle Cohen-Levinas et Marc de Launay

21 novembre

David Brézis : Réversibilité du temps et diachronie de l'autrement qu'être

Si *Totalité et Infini*, avec son long développement sur l'éros, semble privilégier l'ouverture sur l'avenir, tout se passe comme si *Autrement qu'être*, avec la prééminence désormais accordée au motif de la trace, marquait un "fatal" renfermement sur le passé. Alors que l'épiphanie de l'Autre se place au départ sous le signe de l'absolument nouveau, d'un futur qui ne laisse guère saisir, maîtriser, anticiper, elle ne se donne plus tard que comme ce qui se retire - s'est toujours déjà retiré - dans un passé irréversible. Comme interpréter ce remarquable renversement de perspective? Telle sera la question directrice de notre analyse, qui nous permettra notamment de mettre à jour un lien crucial chez Levinas entre la diachronie de l'autrement qu'être et une certaine réversibilité du temps.